

評 価 基 準 書

区分	評価項目	評価の視点	評価得点 〈最低水準点〉
(1)趣旨の理解	①業務内容の理解について	本業務の目的を理解した内容となっているか。	15 〈6〉
(2)企画力	①納涼台アート化の新規性・独創性について	忽那諸島(中島)の新たな魅力となる新規性・独創性があるか。	25 〈10〉
	②納涼台アート化の地域との調和について	地域住民や周辺環境に配慮されており、忽那諸島(中島)の地域資源を生かしたものになっているか。	25 〈10〉
	③地域住民との交流事業について	参加者の芸術のレベルを向上させる交流事業となっているか。	25 〈10〉
	④スケジュールについて	業務実施の手順やスケジュールは妥当か。	25 〈10〉
(3)実現可能性	実現性について	仕様書の内容について具体的な内容を提案し、実現性があるか。	15 〈6〉
(4)業務実績	提案者の業務実績について	同種又は類似業務の実績があるか。 (建物等のアート化、アートを用いた交流事業)	15 〈6〉
(5)業務執行体制	人員配置や担当者の適正について	業務執行のために適切な人員を配置し、担当者は必要な知見やノウハウを有しているか。	15 〈6〉
(6)提案価格	提案価格について	$40 \times (1 - \text{提案価格} / \text{提案限度価格})$	40
合 計			200